

# 'Estandartes y Otros Personajes'

## Exposición de Cristina Luna Elizarrarás

KATYA MORALES NAVARRETE/MONSERRAT DE LOS SANTOS

Con un contacto muy estrecho entre el hombre y la naturaleza, la pintora Cristina Luna Elizarrarás, presentó su muestra "Estandartes y otros personajes" en la Casa del Diezmo, la cual es una propuesta para que la humanidad regrese a sus orígenes.



Cristina Luna entregó un cuadro para la ayuda de los niños de la calle, a la Presidenta del DIF Bibis Ponce de Suárez.

Previo a la inauguración de "Estandartes y otros personajes", Cristina Luna charló con esta editora para mencionar algunos puntos importantes de su lenguaje pictórico, el cual está orientado al ser humano con respecto a la naturaleza, para así evocar la tierra y recordar que el hombre es un ser natural y por lo tanto debe retornar a sus orígenes.

Cristina Luna fue inducida en las bellas artes por influencia de su señor padre, para que a la edad de cinco años comenzara con clases de piano que la lleva-

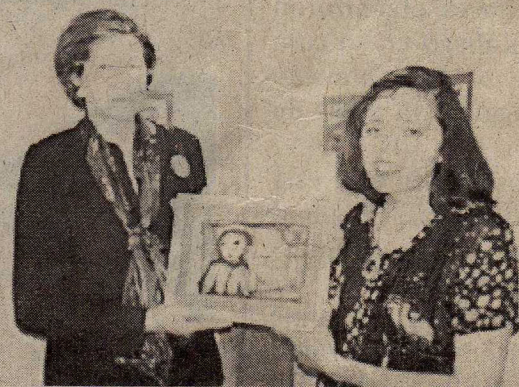
barnices naturales, tierras, arcilla, arenas y madera, para así tener un contacto muy estrecho con la naturaleza que es plasmada en sus obras donde se aprecian elementos abstractos y figurativos al mismo tiempo.

"Estandartes y otros personajes", muestra que permanecerá montada hasta el 17 de noviembre en la Casa del Diezmo, presenta los estandartes como objetos gráficos realizados en algodón preparado con diferentes técnicas, los cuales por medio de grandes dimensiones, reflejan el espíritu de libertad de la artista.

Cristina Luna afirmó durante la entrevista, que su objetivo no es solo terminar la obra y que la gente la pueda apreciar, sino también contribuir con su planteamiento al beneficio de

otras personas, acción que fue ejemplificada con la donación de dos obras durante el acto inaugural de "Estandartes y otros personajes".

Las obras donadas fueron entregadas al sistema municipal DIF -Desarrollo Integral de la Familia- y al Club Rotario Nat-tha-hi, instituciones que cuentan con importantes programas que la propia Cristina Luna analizará para decidir cual de ellos será el beneficiado.



La pintora donó un cuadro a la Presidente del Club Rotario Na-Tha-Hi Margarita López de Tapia, para las operaciones de cataratas.

ron posteriormente a estudiar en el Conservatorio Nacional y años después a cursar la licenciatura en artes plásticas en el centro La Esmeralda del Instituto Nacional de Bellas Artes en la ciudad de México.

Con discursos diferentes ofrecidos por la pintura y el dibujo, Cristina Luna ha participado en diferentes exposiciones colectivas e individuales, dentro de las cuales se encuentran importantes galerías en San Francisco California, Austin Texas, Puerto Rico, la Universidad del Claustro de Sor Juana y el Centro Cultural Rufino Tamayo en la ciudad de México así como destacados centros culturales más.

La pintora nacida en el Distrito Federal, incluye dentro de sus técnicas los materiales naturales como cera de abeja, copal,